



Commission
Nationale de la
Francophonie

Lettre d'information



EDITO

EDITO

EDITO

EDITO

Cher.e.s lecteur.e.s

Pour ce nouveau numéro de la lettre d'information de la Commission Nationale de la Francophonie (CNF), j'ai le plaisir de vous souhaiter une bonne et heureuse année 2018. Que cette année nouvelle soit pleine de bonheur pour chacun et chacune et de succès pour tous et pour toutes.

Bien entendu, nous sommes en pleine période des activités commémoratives de la Journée Internationale de la Francophonie du 20 mars, date officielle de la création de la Francophonie au Niger (NYAMEY) en 1970.

Mais la Francophonie, ce sont surtout des valeurs de partage, de solidarité et d'excellence. Ces valeurs nous guident dans la mise en œuvre des objectifs stratégiques des quatre (4) missions portant sur :

- La Mission A: Langue Française, Diversité Culturelle et Linguistique ;
- La Mission B: Paix, Démocratie et Droit de l'Homme;
- La Mission C: Education, Formation, Enseignement Supérieur et Recherche;
- La Mission D: Développement Durable, Economique et Solidarité.

Outre les quatre (4) Missions sur lesquelles se fondent notre intervention sur le terrain, des missions transversales à savoir: la prise en compte du rôle et de la place de la société civile de l'espace francophone, notamment les femmes et les jeunes; l'égalité femme-homme dans l'élaboration des plans de développement sectoriels, notamment l'élimination de toute forme de violences faites aux femmes dans un contexte de mondialisation et l'intégration



de la culture numérique, favorisant la circulation de l'information des personnes et des biens, guident notre action au quotidien. Puisse nos partenaires faire un bon usage des acquis de la Côte d'Ivoire en matière de coopération francophonie.

Bonne lecture

TOGO: L'INCUBATEUR «LIBRES ENSEMBLE» APPUIE UNE VINGTAINE DE JEUNES PORTEURS DE PROJETS SOLIDAIRES

Le Bureau Régional de l'OIF pour l'Afrique de l'Ouest (BRAO) a organisé, le 22 décembre 2017, une remise d'attestations de fin de parcours d'incubation à vingt (20) jeunes Togolais porteurs de projets sociaux, solidaires et de service à la communauté, dans le cadre de la phase pilote de l'incubateur «Libres Ensemble», dont l'inauguration officielle est prévue en 2018.

Ces 20 jeunes, dont 4 jeunes filles constituent la première promotion de l'incubateur «Libres Ensemble» installé au sein du Bureau régional de l'OIF pour l'Afrique de l'Ouest, et dont l'objectif est d'offrir aux porteurs de projets citoyens, communautaires, sociaux et solidaires, un espace de travail et un programme d'accompagnement pour la maturation de leurs idées de projet, sa structuration, la mobilisation des ressources financières et le renforcement de leurs capacités techniques pour leur mise en œuvre. L'incubateur «Libres Ensemble» complète les dispositifs existants de mobilisation de la jeunesse francophone (campagne de communication, réseaux sociaux) et de soutien financier (finance-ensemble.org) à la mise en œuvre de leurs projets «Libres Ensemble».

La première promotion des incubés a démarré son parcours d'incubation le 20 octobre 2017 à l'issue d'un appel à projets lancé sur les réseaux sociaux. Étaient notamment pris en compte dans l'évaluation des candidatures, la préoccupation de développement identifiée, le caractère innovant de la solution proposée, sa portée et sa capacité à être dupliquée, la cohérence du projet avec les valeurs «Libres Ensemble» (Respect, Solidarité et Liberté), etc.



M. Eric Adja Directeur du BRAO remettant une attestation à une incubée

La remise des attestations consacre la fin de la première phase d'incubation des porteurs de projets. Elle s'est déroulée en présence d'Eric Adja, Directeur-Régional de l'OIF pour l'Afrique de l'Ouest, Adama Ayikoué, représentant la Commission Nationale de la Francophonie du Togo, Arnaud Tessalonikos, expert en numérique et Adama Sawadogo, l'inventeur de «iCivil», une solution intégrée de déclaration des naissances par SMS crypté. Au cours de son intervention, M. Adja a insisté sur la nécessité pour les jeunes de s'approprier «Libres Ensemble» afin de participer à son déploiement dans leurs communautés et au plus près des populations francophones. Il a invité les jeunes et femmes incubés à se saisir des dispositifs existants au sein de la Francophonie et de ses partenaires, notamment «Finance Ensemble», afin de mobiliser les ressources pour la mise en œuvre de leurs projets «Libres Ensemble».



Vue d'ensemble de la cérémonie de remise d'attestation

Pour rappel, l'initiative «Libres Ensemble» a été lancée le 10 mars 2016 par les jeunes francophones et la Secrétaire générale de la Francophonie en réaction au phénomène croissant de radicalisation violente (politique, idéologique, sociale et religieuse) des jeunes et à la multiplication d'actes terroristes survenus dans l'espace francophone. Cette initiative appelle les jeunes à se mobiliser, s'exprimer, participer et s'engager par des actions concrètes au service de la diversité, de la paix, de la liberté, du «Vivre ensemble», afin de prévenir le risque de radicalisation politique, idéologique, sociale et religieuse menant à la violence.

Source : www.francophonie.org

Finance Ensemble

Une solution francophone de financement participatif

VOS PROJETS ONT MAINTENANT LEUR COMMUNAUTÉ NUMÉRIQUE!

Vous êtes jeunes et voulez que les choses bougent? Vous êtes entrepreneurs? Vous voulez financer un projet associatif? Avec **finance-ensemble.org** vous pouvez mobiliser vos amis et bien d'autres personnes pour réaliser votre rêve!

finance-ensemble.org

COMMENT ÇA MARCHE?

- J'AI UN PROJET**
Je souhaite le réaliser et financer de manière collaborative
 - JE LE PARTAGE**
Sur la communauté francophone de Finance Ensemble et commence une campagne auto-collée dans mon réseau
 - JE REÇOIS DES FINANCEMENTS**
Ma campagne est réussie. J'ai atteint le montant espéré. Je remercie les contributeurs en leur envoyant des contreparties
 - JE RÉALISE MON PROJET**
Je peux commencer à développer mon projet grâce aux dons des francophones
- ORGANISATION MEMBRE DE la francophonie



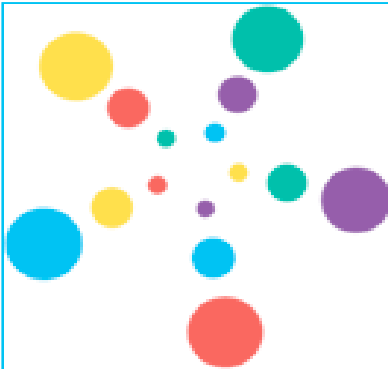
Tout comme la "Mangrove naturelle" qui est classée parmi les écosystèmes autonomes les plus productifs en biomasse de notre planète, la MANGROVE de la CNF est une plateforme numérique communautaire de libre expression. un écosystème d'incubateur entrepreneurial qui évolue dans un cadre participatif en vue d'une autonomisation. Réseau social par

excellence, MANGROVE / CNF est développée avec des logiciels libres pour la publication et la gestion de contenus francophones, ainsi que la création d'une base de donnée fiable, pouvant être consultées en ligne.

Les offres de la «MANGROVE/CNF» sont larges et variées :

- la création de blogs;
- l'établissement de liens divers (amis, groupes, partage de photos, vidéos...);
- la création et l'utilisation de contenus pédagogiques;
- le dialogue par messagerie instantanée ou par visio-conférences.
- l'archivage.

www.mangrove.mx



Réseau francophone de l'innovation

www.francophonieinnovation.org

EDUCATION & FORMATION

APPEL A CANDIDATURE AU MASTER 2 EN DEVELOPPEMENT

L'Université Senghor d'Alexandrie (Egypte), université internationale de langue française au service du développement africain, Opérateur direct de la Francophonie, a lancé son concours d'admission directe en 2ème année du Master en Développement, pour la rentrée 2018 à Alexandrie (Egypte). Ce Master à caractère professionnel, reconnu par le CAMES, comprend 9 spécialités dont les enseignements sont assurés par des professeurs et des experts internationaux.

NB : le dossier de candidature accessible en ligne à l'adresse suivante : <http://senghor.refer.org>

L'appel à candidatures sera clos le jeudi 29 mars 2018.

L'Université Senghor avisera uniquement les candidats sélectionnés et retenus.

MASTER 2 EN DEVELOPPEMENT	
DEPARTEMENTS	MASTERS
ADMINISTRATION- GESTION	Management de Projets
	Gouvernance et Management Public
CULTURE	Gestion du Patrimoine Culturel
	Gestion des Industries Culturelles
	Communication et Médias
SANTÉ	Santé Internationale
	Politiques Nutritionnelles
ENVIRONNEMENT	Gestion de l'environnement
	Gestion des Aires Protégées

UNIVERSITÉ SENGHOR

université internationale de langue française au service du développement africain

APPEL À CANDIDATURES AU MASTER 2 EN DÉVELOPPEMENT

**L'ONG MAUKO EDUCATION ET DÉVELOPPEMENT (OMED)
LUTTE CONTRE LA VIOLENCE EN MILIEU SCOLAIRE**

En vue de promouvoir la culture de la paix et de renforcer la cohésion sociale, l'OMED organise chaque année un concours inter-écoles de débat contradictoire dans les établissements scolaires d'Abidjan et de l'intérieur. Ce concours a pour but de contribuer à réduire la violence au sein de la jeunesse. Plusieurs établissements participent à ce concours. Les éditions 2016 et 2017 ont remporté un franc succès ; celle de 2018 se déroule de février à mai dans la région de la Marahoué.

L'ONG Mauko Education et Développement (OMED) est une association apolitique, non religieuse, à caractère social et à but non lucratif, œuvrant pour un développement harmonieux et durable de la société. A cet effet, elle initie et exécute des projets de sensibilisation, d'éducation et de formation à l'endroit des populations, principalement des jeunes. Il s'agit d'une éducation à la citoyenneté, à l'éco citoyenneté et à la culture de la paix ; d'une formation sur les activités génératrices de revenus en vue de l'insertion socio professionnelle des jeunes ; et enfin de faire la promotion du développement durable.

Il faut noter que le partenariat entre la CNF et l'OMED existe depuis 2012, car les objectifs du concours de débat contradictoire entrent dans le cadre des missions de la Francophonie, notamment la mission B qui fait la promotion de la Démocratie, de la paix et des Droits de l'Homme.

Vue d'ensemble , phase de Bouaflé



DOSSIER SPECIAL

Rentrée culturelle 2018 du Ministère de la Culture et de la Francophonie de Côte d'Ivoire

Le jeudi 25 janvier 2018, s'est tenue à l'Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC), la rentrée culturelle du Ministère de la Culture et de la Francophonie couplée avec la présentation des Vœux au Ministre de tutelle. Cette année, l'accent est mis sur la promotion du patrimoine national, notamment sur les tenues traditionnelles. Les grandes articulations de cette cérémonie ont porté sur la présentation des vœux, la décoration des six (6) Ministres femmes du Gouvernement et l'hommage rendu à James HOURA, éminent Artiste Peintre ivoirien et Inspecteur Général dudit ministère. Notons qu'en tant qu'Inspecteur Général, James HOURA a pris sa retraite en 2017.



Le Ministre de la Culture et de la Francophonie saluant Mme la Secrétaire Générale Adjointe de la CNF



La compagnie Ofrititi en prestation lors de la rentrée culturelle à l'INSAAC



Les Ministres femmes du gouvernement ivoirien honorées par le Ministre de la Culture et de la Francophonie lors de la rentrée culturelle (Photo de famille)



De gauche à droite , les Awoulaba 2017 et l'artiste chanteuse Allah Thérèse